



Кинезиологические сказки, что это такое и для чего они нужны?

В наше время бурно развивается наука и техника, на детей обрушивается огромное количество информации. Познавая окружающий мир, дети развивают свои способности, расширяют кругозор,

проходят процессы социализации. Естественно, что все это требует определенного напряжения, концентрации внимания и усилий со стороны ребёнка. Как же взрослым грамотно поддержать познавательную активность ребёнка, не навредив ему излишней информацией? Как помочь развить умственные способности, сохраняя и улучшая при этом его психическое и физическое здоровье? Этот вопрос лег в основу науки о кинезиологии. Кинезиология — это наука о развитии головного мозга через движение. Дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание.

Наш мозг состоит из двух полушарий, каждое из которых выполняет свои функции, отвечая за протекание определенных процессов (левое – логическое, правое – творческое). Человеку необходима правильная работа не только каждого из них по отдельности, но и во взаимосвязи.

Известно, что мозг гармонично и продуктивно работает, если задействованы оба полушария.

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие. Ребенок не только становится сообразительным, активным, энергичным и контролирующим себя, улучшается его речь и координация пальцев. Повысить и поддержать интерес к кинезиологическим упражнениям помогает сказка. Сказка - один из жанров фольклора. Эпическое преимущественно прозаическое произведение волшебного характера.

Включение сказки в кинезиологию позволяет заинтересовать детей, поддерживает их интерес к упражнениям.



В результате использования кинезиологических сказок улучшается физическая форма детей, повышается пластичность головного мозга, преодолевается его функциональная незрелость, что позволяет добиться значительных успехов в коррекции познавательной и речевой деятельности дошкольника, сформировать устойчивый познавательный интерес, повысить работоспособность, систематизировать объём знаний и представлений о предметах окружающего мира. Обогащается словарный запас, дети начинают употреблять в речи образные выражения, обороты из сказок, становятся активными в общении со взрослыми и сверстниками, учатся слушать собеседника, вступать в диалог. Сказка для ребёнка становится верным другом и помощником!